



Gruppo Consiliare Speranza per Caserta

Al Presidente del Consiglio Comunale
avv. Michele De Florio

Al Sindaco di Caserta
avv. Carlo Marino

LORO SEDI

OGGETTO: Interrogazione, ai sensi dell'art. 28 del Regolamento delle Attività Consiliari.
PROTOCOLLO D'INTESA REALIZZAZIONE DI UN CENTRO DI CULTURA E SVILUPPO ATTIVITA' SERICA NEL REAL SITO BELVEDERE DI SAN LEUCIO".

PREMESSO CHE

- in data 16 aprile alle ore 12,13 a mezzo posta elettronica l'Ufficio di Presidenza ha inoltrato ai Componenti della 1^a Commissione Consiliare, di cui fa parte anche il Gruppo Consiliare "Speranza per Caserta", un provvedimento ad oggetto "Fondazione Real Sito del Belvedere di San Leucio. Approvazione Statuto", senza specificare il motivo dell'inoltro, anche se si ipotizza di riceverne il parere di competenza.

PRESO ATTO CHE

- con nota prot. n. 0011401 del 2/02/2017 è stato stipulato un Protocollo d'Intesa tra il Comune di Caserta e il Dipartimento di Ingegneria Civile, Design, Edilizia e Ambiente "DICDEA" (ora "DI") dell'Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli", Camera di Commercio di Caserta, Confindustria/Unione degli Industriali della provincia di Caserta e Rete San Leucio Textile per l'attivazione di un Centro di Cultura e di sviluppo dell'attività serica per la formazione e produzione dell'arte serica con sede presso il Belvedere di San Leucio;
- nel medesimo protocollo d'intesa si legge che detto Centro è "... finalizzato al completo recupero della tradizione serica, con l'obiettivo di concentrare presso il Belvedere di San Leucio un Polo di Eccellenza produttiva, assicurando - nel contempo - la custodia e manutenzione di telai, del torcitoio e di tutte le attrezzature presenti nel percorso di archeologia industriale, nonché la formazione e l'occupazione di maestranze che possano perpetrare la tradizione, con lo scopo di rendere concreta l'utopia di Ferdinando IV di Borbone che fece della Fabbrica reale un'industria al servizio della collettività, aspirando ad un riconoscimento ufficiale di "San Leucio, Colonia Serica";
- all'art. 2 dello stesso Protocollo si legge che esso ha come obiettivo di implementare:
 - 1) un Tavolo d'incontro e confronto, anche a distanza, tra i referenti scientifici, i delegati delle aziende produttive e delle Associazioni che intendano supportare anche con contributi finanziari il Progetto;



- 2) la predisposizione di azioni analitiche, osservative e di verifica non solo dell'impatto sul mercato locale, nazionale ed internazionale dei prodotti, ma anche di analisi storica, sociale, istituzionale;
 - 3) la progettazione di laboratori formativi, aperti a studenti e personale specializzato e non, italiani e stranieri, da attivarsi al Belvedere di San Leucio;
 - 4) l'individuazione di luoghi sperimentali, gemellati tra i vari territori, finalizzati alla verifica di attuabilità di processi innovativi e integrativi delle rispettive produzioni;
 - 5) l'individuazione di spazi e di occasione di presentazione locale e internazionale dei risultati raggiunti presso il Belvedere di San Leucio;
 - 6) individuazione di Enti, Istituzioni, pubbliche e private, Enti di formazione e realtà museali anche estere;
 - 7) istituzione di un network permanente nel campo della ricerca e sviluppo dell'arte serica;
 - 8) realizzazione di progetti congiunti nel campo della ricerca scientifica e tecnologica all'interno del costituendo Centro di Ricerca e sviluppo dell'Arte Serica presso il Belvedere di San Leucio;
 - 9) divulgazione delle attività e dei risultati a conclusione delle ricerche e dei processi formativi, innovativi e laboratoriali, da integrare con analoghe realtà estere;
 - 10) produzione di prototipi, brevetti, pubblicazioni, multimedia, riviste accademiche e ogni altra tipologia di prodotto scientifico d'interesse per le Parti;
 - 11) attivare progetti di alternanza scuola - lavoro;
- tale Protocollo è stato pubblicizzato con un'intervista al Sindaco e agli attori istituzionali in un servizio su RAI 3, notiziario regionale, andato in onda il 5 febbraio 2017.

RILEVATO CHE

- nella deliberazione n. 108 del 27/06/2017 la Giunta Comunale intendeva procedere alla riqualificazione e valorizzazione del Belvedere di San Leucio attraverso il recupero dell'antica tradizione serica di San Leucio, con la produzione e la commercializzazione della seta;
- nella Delibera di Giunta Comunale n. 151 del 8/10/2019 ad oggetto "Fondazione Real Sito del Belvedere di San Leucio. Revoca Delibera di Giunta Comunale n. 16 del 23/01/2018 ed approvazione integrazioni schema di Statuto. Proposta al Consiglio Comunale" e Delibera di Giunta Comunale n. 32 del 24/03/2020 ad oggetto "Fondazione Real Sito del Belvedere di San Leucio. Modifiche allo schema di Statuto approvato con Delibera di Giunta n. 151/2019 e proposta al Consiglio Comunale", non vi è traccia del sopra citato Protocollo d'Intesa, sottoscritto con Soggetti Istituzionali, relativamente alla realizzazione di un Centro di Cultura e di sviluppo dell'attività serica per la formazione e produzione dell'arte serica con sede presso il Belvedere di San Leucio.



Tutto ciò premesso i sottoscritti Consiglieri Comunali del Gruppo Consiliare “Speranza per Caserta”

CHIEDONO

- quali sono i motivi per i quali il Protocollo d’Intesa di cui in premessa, stipulato con Soggetti Istituzionali, che prevede la realizzazione di un Centro di Cultura e sviluppo dell’attività serica, non sia stato inserito nello Statuto allegato alle sopra citate delibere di Giunta Comunale, atteso che potrebbe rappresentare una opportunità importante e fondamentale per rilanciare lo sviluppo culturale, sociale ed economico del nostro territorio.

Caserta, 17 aprile 2020

I Consiglieri Comunali

Norma Naim

Francesco Apperti